捣藻堂四庫全

書薈

要要

集部

欽定四庫全書營要集部

詳校官助教臣常循

之者也思馬而得故其言深感馬而得故其言切觸馬 秋五見其感馬而得之者也於論語五見其觸馬而得 欽定四庫全書養要卷一萬四千五百四十七 於而獲夫子之於易吾見其思馬而得之者也於 故其言易聖人之言得之天而不以人然馬故夫 回言無有善惡也尚有得乎吾心而言也則甘 太玄論上 去的礼生

言有以加乎其心聖人以為自然後之不得乎其心而 後之學者可以大遇而不可以人得也方其為書也循 雄有得於心吾知太玄之不作何則寫醫之不為疾營 其不足疑也求間於後世而不待其有得君子無取馬 為言不得乎其言而為書吾於楊雄見之矣疑而問問 其為言也方其為言也猶其為心也書有以加乎其言 耳太玄者雄之所以自附於夫子而無 得於心者也使 而辯問辯之道也楊雄之法言辯乎其不足問也問乎

肯以為太玄耶惟其所得之不足樂故大為之名以係 倖於聖人而已且夫易之所為作者雄不知也以為為 聖人之意曰六十四卦者易也六日七分者吾以為歴 數即以為為道那惟其為道也故六十卦而無加六十 之事彼誠無得於心而侈於外也使雄有孟軻之書而 · 務曆之所懼也若夫妄人嘱誠磨砭乃欲為俞附為語 一樂其有得於為也疾醫之不能為而丧其所以為應此 四卦而無損及其以為數而後有六日七分之說生馬

· 定日車公書 (東

夜於書為二百四十有三日三分其方而一以為三州 學小數者亦欲自附於六經以求信於天下然而君子 十一是四乘之極而不可加也從三方之算而九之并 不取也太玄者雄所以擬易也觀其始於一而終於八 知矣盖自漢以來六經始有退論夫聖人之言無所不 取天下奇怪可喜之說而約諸其中而天下之工乎由 通而其用意固有所在也惟其求而不可得於是乃始雜 也在歷以數勝在易以道勝然則易之所為作其亦可

是強為之辭也且其言曰聲諸人增則於而割則所分 三分其州而一以為三部二分其部而一以為三家此 六也或曰以象間間之積也起於難之七而於此加馬 象四分之一四分之一在通而不在跨時者斗之二十 與夫四分之一者也曰蹄也曰風也是何為者或曰以 從而加之日騎又曰贏日吾以求合乎三百六十有五 也重不足於歷而輕以其書加馬是不為太玄也為太 猶六十之不可加而六十四之不可損也雄以為未也

钦定日五 公告一次

赞之七百三十有一是日之三百六十有五與夫四分 之一也後之學者日吾不知夫二十八宿之次與大日 數求合乎三百六十有五與夫四分之一者固雄意也 一是四歲而加一日也率四歲而加之千載之後吾恐 也歷者天下之至微要之千載而可行者也四方而加 所忽是其為道不足取也道之不足取也吾乃今求其 初歷也聖人之所略揚雄之所詳聖人之所重揚雄之 行之度也而於太玄馬求之則吾惟夫積日之無以處

者固以明矣況乎加跨與金融而不合乎二十八宿之度 無問其工之才不才與其金之良苦而其不可以為罪 飲定四庫全書 是柄而不住操吾無取也已 可以為偶而不可以為奇其勢然也雄之所欲加者四 猶工人之作器也見其形以知其用有罪而加柄馬是 分之三而所加者四是其為數不足者也君子之為書 凹

大冬之為大夏也且大四分其日而赞得二馬故

者加馬此非有所法乎日月星辰之度天地五行之數 百以為二十五唯其所在而加之宣有常數哉六日七 也以為上之不可以八而下之不可以六故以七分者 加之使夫易者亦不為無用於歷而已矣夫八十分與 坎離原見各守其方而六十卦之久分散於三百六十 四分日之一或曰一百分日之二十五在四以為一在 日聖人不以五日四分日之一者害其為易而以七分 分者以八十言者也苟有以適於用吾斯從而加之矣

夫七分者皆非其所以為易也上下而為卦九六而多 文此其所以為易也聖人不於其所以為易者如之故 太玄也始於中之一而記於養之九閥馬而未見者四 周之一知晝夜之不在乎奇偶而在其所承觀中之九 分日之三而已矣以一百八分而為日以一分而加之 加馬而不害其為易若夫四位而為首九行而為赞此 北等日東各對 夏 一首之外盡八十一首而四分日之三者可以見矣觀 正其所以為大玄者也而雄於比加馬故吾不知其為 嘉裕集

為虚三之說也夫大行之數是數之宗而萬物之所取 太玄之策三十有六虚三而三十有三用馬曰其說出 於易易回大行之數五十其用四十有九是雄之所以 宿之度加分而其數定去時意脈而其道勝吾無憾馬耳 之九而可以無思蓋易之本六日以為卦太玄之初四 日有半以為首而吃以四百八十七分求合乎二十八

知休谷之不在予晝夜而在其所處故積其分至於卷

故曰五十五十者五十有五云也非四十有九而益一 一二唯其所用而著也用其四十有九馬五者生之然 之九而明之則夫七八六者可以從而見馬今夫一人 者行其所當用之策數而舉其大略馬耳吾將以老陽 十有九者豈有他哉極其所當用之數而取之於大行 也十者成之極也生之然成之極則天下又何以過之 云也大下之數於是宗馬則玄無乃亦將取之且夫四 用也今夫著亦用者之一而已矣或用其千萬或用其

民岂曰事公書一題

十六而四十九之數成馬增之則贏損之則虧四十有 六十四也則從而六之吾人不知先儒之何以配乎六 才之體而取諸其家故八卦皆以三十五及其欲推之於 數而牵合於其問者亦見其劳而無取矣聖人觀乎三 得之也聖人之所為當然而然耳區區於天地五行之 十用也既扔而數其餘是三十有六用也三與十與三 而三變一變而挂一是三用也四四樣之歸奇於功是 九足以成文而未始有虚一之道。吾不知先儒何從而

也聖人之意直曰非六無以變非六無以變是非四十 劫其五而數其餘之二十七是亦三十三之數不可以 探吉凶之自然故為是不可逆知之數而寓諸其無心 地虚三以扐天三皆求易之過也夫卜筮者聖人所以 有加也今其說曰三六人曰二九又曰倍天之數人曰 九無以牒也太玄之算極於三以三而計之掛其二母 之物故雖折草段瓦而皆有以前禍福之水聖人懼血 以自神其心而交於冥漠恍惚之間也故擇時日登藝

飲完四庫全書

有之矣占從其詞不從其數其誰曰不可吾欲去其跨 終不可得而遇也中之九日顛靈氣形及當書而必盖 為大休則為大谷而日中夜中與大夕等者大休大谷 經皆奇夕益用三緯日中夜中用二經一緯皆奇偶雜 數其說固已行矣一签者為不可逆知者也日益用三 取者而廟藏馬聖人之視若龜也若或依之以自神其 則是古凶之然駁不在其逢而在其時使夫旦益者不 心而非差過之能靈也况乎區區牵合於天地五行之

與其意脈加其首之一分損其若之三第不從其數之可 以逆知而從其詞之不可以前定庶乎其無罪也

吾説病解之不給也為作此例凡雄之法與天先儒之

論其可取者皆在有未盡傳之已意曰姑觀是馬盖姓

者好奇而慕深故幹多今大而可觀者鮮好之以十

策中之以三十六終え以七十二積之以二萬六千二

钦定四庫全書

吾既作太玄論或者讀揚子之書未知其詳而以意語

太玄總例引

數也取天下有別之名而加之耳夫天下之大所以略 別之大而家者其小別者也故玄家一一而轉而有八 為之所者謂之部舉一人而為之別者謂之家盖方者 別之者謂之方方之中分之稍詳者謂之州奉一類而 而次之極於方凡所以謂之方州部家者義不在乎其 玄首之數在子方州部家備矣 初排而得之為家逆 百四十四張而不已誰不能然盖總例之外無觀馬 四位

之日而等者所以為首之次也故二者並行而其用各 具非如易之六重有以應·子六久之辭也玄之大體以 方州部家之於玄一首而加一等於四位皆及於三而 其管并止於八十一率一管并而九縣具不之實人者所以為首 不遇故有八十一首 九州方二十七而轉而有三方四者旋相為配而無所 十一家部三三而轉而有七十七部州九九而轉而有

近色日華 台書

老佑生

當先後於王者也至於八十一首之間則亦以九九相 而玄數不及十說者以為土君象也水火木金四者是 者自相變而時可以當其一首之對改玄之所以有九 **書在子赞之奇偶首之書在子赞之偶率十有人對而** 行者亦以其赞言也五行之次水始於一六土然五十 相附以當天之始中然地之下中上與人之思禍福三 後九日備一首而九衛其勢然也故於九衛之間三三 二對而當一日點之奇偶或以為重或以為夜奇首之

一從以當天地人三者之變與天九行之數故樂其首之 赞為五日而偶首止於四荒淮周之初一日入 女二度玄 次九為偶首初一日之盡故自奇之一至於偶之一而 當水與天之始始地之下下人之思內者以為九天 九三日年日十二 後得為五日觀觉望之注而考之其星度則奇首之九 一首而九贊二赞為一日率一首而四日有半奇首 八十一首 嘉祐集

一方之算五十有四九之半之為二百四十三日三州之 方州部家之行雖無與乎赞之日然及夫推而求其日 半於天度為不及故時與意風者又加其一度馬當矣夫 之數從可知矣日之周天三百六十五度四分度之一 根曰九日平分范説非也盖一首之數定而八十一首 **玄之八十一首而未增時廳也當其三百六十四度有** 四位皆及於三而周天之日亦可以緊見於其中矣三 也皆樂算而以九來馬故夫等者亦可以通之於日也

七六一京中 五四 四 5 三方 礦六五 昌 部 皆歷 捷作 二少六五周九 馬鼓 部 鵔 t 而 斦 六五 開九 五四 虚

七六二達二五童九五四九八四三八七 壁 埞 周 ハセミニと六二符六五戻九 二要六五銀九五四九八四三八七章三二里 全 四三八七三二七六二差六五千九五四卷 立春 六五交九五四九八四三八七三二七六 雨 水 三二七六二增六五美九五四九八 室 僕九 五四 九八四三 ハモ ミニと六二上

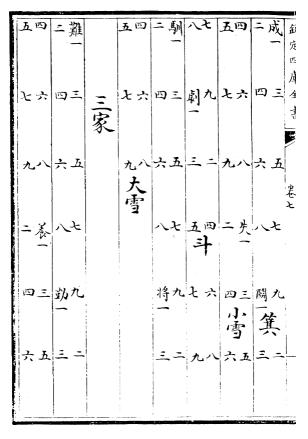
於二斷六五務九五四九八四三 春分 定 19 四三八七 七六二夷六五進九 幺 清 書 明 第六五更九 五四九八 四三八七 穀昴 胃 雨 · 基八七 七六二争六五格九五四 教九五四九八四三八七 婁 六二事六五藥九五四九八 五四九八四三八七 ニニ 畢

六五法九五四九八四三八七三二十六 夏至 八七三二七六二略六五舰九五四九八十 迎九五四九八四三八七三二七六二类 三二七六二居六五匯九五四九八四三年 変立 五四九八四三八七三二十六二室六五 七六二應六五盛九五四九年四三八七 九八四三八七三二七六二般六五泉九

京|是九|五四|九八|四三|八七|三二七六|二遇 柳 三二七六二常六五禮九五四九八四三 張星小暑 書 五四九八四三八七三二十六二大六五 高大六二永六五唐九五四九八四三八七 大 九八四三八七三二七六二丈六五竈九 之 秋 六五度九五四九八四三八七 盟 八七三二十六二逃六五廊九五四

一视八七五四二聚八七五四二減 秋分 處暑 四三疑九七六四三倉九七六四三 14. 六五 三二九八六五三二九八六五 八七五四二節八七五四二守八七九 角白露 沈九七六四三積九七六四三盛九 刺 カハ六五三二九八六五

二止八七 五四二晦八七五四 五四 と六四三割九七六四三去九七六 尾霜 167 嘉治集 八七五四二家八七五四二內 聖九七六四三傳九七六四三



為六成三六之相乘是為十八策是天不施地不成因三之別數是為三分三分之積數是天不施地不成因 三八扐而四位成雄之説曰一扐之後而數其餘夫一 三十三別一以桂於左手之小指中分其餘以三數之 而倍之地則虚三以抄天故着之數三十有六而禁用 二十有六而策視馬天以三分終於六成故十八策 餘於拍再拍之後而三數其餘七為一八為二九為 楪法 嘉祐集

法宜不謬意者傅之失也五涯之說一劫之後而三三 挂一劫之多不過子六既六而其餘二十七者可以為 之間立之再抄也再抄不挂而歸於初抄之指吾於其 扐終不可以三也易之三摆也每分觀挂而列乎三指 數之三七之餘而一一數之及八以為二及九以為三 合乎一扔之言而不知夫八者須挂一扔三而後成而 九而不可以為八九况夫不至於六哉太玄雄作其拱 不及八不及九從三三之數而以三七為一是尚以牵

之從達也下之首則是時達否則從數者首赞奇偶從達也則是星從否則違時者所益之時與所遇之首 雄之不先挂也 挂而後分也見馬易分而後挂故每分輒挂挂必異 故列乎三指之間玄挂而後分故再切不挂再功不挂 占有四日星日時日數日群星者二十八宿與五行之 故歸於初扐之指指者視其挂者也然則不再扐吾知 占法

如大好達首首今也一東二玄之 此率体三日則大取表四七日從 群中從一日旦二一九大經違 建首休建三首為取三在表夜七 則夕始建日日三四中南除九 朝各日堂中是一中緯八改北家陽卷 始顯一而休謂從在以九一為之家 中其違遇終大二中為為二經直之 決表二音各各從盆夕綠五東畫畫 從之從首遇日三之盆取六西詢陰 終解三日帝中從一之三七為多家 從一首方是表一經為維休之 始從則中謂二表以經一夜夜 咎二日堂大六二為三六解二 中達一面休九四旦八水多四 **《三章遇遇是八公木在公六** 休選二偶偶也是之在北太八

家一置一二置二三置三部一勿增二增三三增六州 置首去中策數 五十四四位之積算則是其首去中之策數也 增 **多増二増九三増十八方** : , 十以九乘四十得三百六十增對增之一則增一二如應置四十一則減一為四增其惟其所求之赞而 為三百六十一半得百八十有半也偶為所得日之 . 則得衛去冬至日數矣如應首九 去中四十一則 击站集 則置四十 一勿增二增二十七三增 ナ と 一 と得三 一灯

鱼 日 夜奇為所明日之晝此非一首 盡百八十算有半即是應之一日在井二十九度冬至百八十日有半以二十八宿之度自牛以下 除算盡則是其日也者星之度日之日也 芡 根天而進日達天而退四而南南而 白 **赞首** 西西而復於北之日書手書加求星之法北而東東而南之日書手書如求星之法 二時為求星從牵牛始除算盡則是其日也如 庫 增一 岩不 一者為增貨也容有 1 則哥乃是明日應首之增一為百八十日則是 四則是法首己之間一為青雨二 減不 而盡 後求書 増其九 九之者為對 半之者為 而二 面自 行印 領北 而於而 廋日 半陈一恋 月 而 北西

一不吉 沒此雄之自述云爾夫盡者生於不齊者也不齊之積 自申至子是為三元冠之以甲而章會統元與月他俱 月蝕盡一統朔分盡一元六甲盡自子至辰自辰至申 十三章四千六百一十七歲為一元一章里分盡一會 十九歲為一章二十七章五百一十三歲為一會三禽 (十一章千五百三十九歲為一統三統九會二百四 歴法

いたお

一飲定四庫全書 齊故要之於四千六百一十七歲而後四者皆盡又從 安日書司子書而月不書夫七百三十一替二姓月而為一 而至於齊是以有盡也斗與天而東日違天而西終日 日固其勢不得書月也尚月而不書則夫歷法之可見 而十二辰盡也比五盡者歷之所以有法也今玄告曰 而三之萬有三千八百五十一歲冬至朔旦復得甲子 也日舒而月速於是有晦朔及望進退之不齊惟其不 而成度盡度而成春故不齊者非出於手與日出於月

於玄者止於一樣而比五盡者雄之所强存而已是故 列其一春之法於前而存其五盡之數於後盖不詳云 1部といまれ

嘉祐集卷七				-	一飲定四庫全書
		-		,	老七十二
					•

一致定四庫全書管要卷一萬四千五百四十八 集部 洪範其不可行數何說者之多而行者之寡也曰諸儒 洪範論叙 蘇洵 超

使然也聲諸律令其始作者非不欲人之難犯而易避

矣及吏骨舞之則千機百年吁可畏也夫洪範亦猶是

钦定四庫全書 1

嘉佑集

吾病其然因作

一論大抵斥末而歸本接經而擊

意噫人吾知乎不吾知其謂吾求異夫先儒而以為新 有孔安國為之注劉向父子為之傳孔頡達為之疏是 其子之言經也幽微宏深不可以依而晓者經之常也 **滋範之原出於天而界之禹禹傳之萬子箕子死後世** 聖五賢之心未始不欲人君審其法從其道矣馬即 洪範論上

刻磨瑕垢以見聖私復列二圖一

以指其謬一以形吾

然而所審當得其統所從當得其端是故宜責孔即 之聖人正如是耳今夫皇極之建也親公恭恭作 也儻終於負驗於氣則終始常道之次 則合羅者其統也裁節者其端也執其端而御其公 了求之於其所謂注與傳與疏者而不獲故明其 八端而欲人君審從之易也夫致至治總乎大法樹 儿睛者也五事檢御五行者也皇極裁節五事 ·五行理五行資乎五事正五事賴乎皇極五行

飲定四車全書

嘉祐集

逃之然而军能者諸儒之過也夫禹之時分之則維 矣若夫皇極之不建也貌不恭厥咎狂言不從殿谷 必從從作人視公明明作哲聽公聰聰作謀思公客 視不明厥咎豫聽不聰厥咎急思不睿厥咎蒙如此則 矣諸儒不求所謂統與端者顧為之傳則智之五 聖如此則五行得其性雨賜與寒風皆時而五福應 曰福人君孰不欲趨之曰失曰常曰極人君孰不欲 失其性雨場與寒風皆常而六極應矣噫曰得

意也禹意也其子意也 極哉以一治三以三治九以九治五十以五十治百天 而五行從是三卒歸之一也然則所守不亦約而易乎 五行也五事也皇極也而又以皇極裁節五事五事 之莫若歸之易百歸之五十五十歸之九九歸之三 所守約而易則人君孰欲棄得取失棄時取常棄福取 洪範論中并圖

嘉祐集

又將百馬人之心一固不能兼百難之而不行也欲行

言之其咎其罰其極與五事比非所以裁節五事也 今觀子之論子其未之學即何遽反之也子之論日皇 極而配之貌與言與視與聽與思與皇極又非皇極 極裁節五事其建不建為五事之得失傳則擬五事 或日古人言洪範莫深於歌向之傳吾 書學而得之 日皇極建則五福應皇極不建則六極應傳則係 洪範與歌向之知熟愈公曰其子之知愈也則吾 福極也然則劉之傳子之論孰得乎曰爾以其子

之彼歌向拂箕子意矣吾復何取哉雖然彼豈不知永 諸言極之疾福之壽歸諸視極之貧福之富歸諸聽 傳以極之惡福之攸好德歸諸貌極之憂福之康寧歸 其不建之咎止一極之弱哉其失一也且逆而極順而 之凶短折福之考終命歸諸思所謂福止此而已所謂 從箕子乎求之過深而惑之愈甚矣歌向之惑始於福 極則未盡其弱馬逐曲引皇極以足之皇極非五事匹 極分應五事遂强為之說故其失爱廣而有五馬今其

嘉祐集

已今傳又增咎以用增罰以陰此其複聖人之言以就 人不可以先天耳然五行之逆順公視五事之得失 也箕子謂咎曰狂僭豫急蒙而己罰曰雨賜燠寒風而 惡憂疾貧凶短折曷不怕應哉此乃自廢其例其失一 固謬况既與蒙無異而陰可東之而别名之得乎其失 三也經之首五行而次五事者徒以五行天而五事人 極則天將以何福應之哉若曰五福皆應則皇之不極 福傳之例也至皇之不極則其極既弱矣吾不識皇之

吾為傳必以五事先五行借如傳貌之不恭是謂 視聽殊不及馬自相駁亂其失五也夫九疇之於五 殿各在則木不曲直殿罰常雨其餘亦如之察劉之 **展驗二也驗之肅义哲謀聖一出於五事事** 人四也傳之於木其說以為貌矣及火土金水則思言 以條而入者惟二箕子陳之蓋有深首矣五事 不欲爾蓋五行盡於思無以周皇極苟如度驗增 公矣故離五行五事而為解以敬其

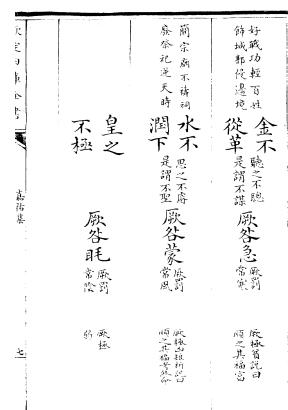
飲定四車全書

嘉祐集

巨五皇 政五紀三德稽疑福極其大歸雖無越於五行五 思 政五紀三德籍疑亦當爾而今又不爾何也 此事者立言如此其亦勞矣且傳於福 後发致而强附之然後可以僅知此福此極之 而五福備使經云皇極之不建則必以六極見 極皇建其有極飲時五福用數錫厥庭民此言 而入之者也條而入之非理之自然故其傳 出於五行此理之自然可不條而入之乎其他

之以為一驗乎若是則劉之傳感且强明矣意傳 回寒回風回時時於雨場與寒風各冠其上耳又可引 飲定四庫全書 人 劉唱之班固志之後之史志五行者熟不師而效之 福矣馬在其條而入之乎且皇極九時之尤貴者以 /讀者又孰不從而然之是以膠為一論莫有考正 人位之於中以貫上下譬若庶驗然曰雨曰賜曰與 嘉站集

不即李人度時及有益謀曲直 是謂不肅厥谷狂 雅不宿飲食不享此 木不貌之不恭 亂犯親戚侮父兄不成是謂不指治宫室飾臺樹內淫 接稿 视之不明 太子以妄為妻火上 棄法律逐功臣裁 火不 圖指傳之謬 一是謂不义 厥谷僭 厭谷豫 常殿罰 常野 常厨 順之其福壽 之其福攸好德厥極惡記最 之其福康寧



皇極 之建 一圖形今之意 聽聰謀 思春聖 言從人 貌恭肅 視明哲 火炎上 木曲直 金從革 土稼 水潤 穤 時寒 時燠 時暘 時 時 雨 五 福

皇極 たとり 不建 言不從 視不明豫 聽不聰急 思不春蒙 貌不恭狂 你 嘉站集 水不潤下 金不從革 土不稼 火不炎上 木不曲直 穑 常風 常寒 常陽 常 常雨 燠 六 福

吾既别去傳庇以粹經猶有私處而先儒不白其意 其五行帝乃震怒不畀洪範九疇夫五行一時耳一 解失其首者非一今辨正以中之經曰縣厘洪水泪 九不畀盖五行網九時網壞而目廢也然則五行之 五事之失乎五事之失非皇極之不建乎為禁 洪範論下

微見其統與端矣經之次第五行也以生數至於五事

公五行則相赴何也從五常 斯與相对合矣去

事親金性義而事言土性信而事思及其論五常也以 也三八政曰食曰貨曰祀曰賓曰師五者不以官名之 為德莫大於仁仁或失於弱故以義斷之義或失於剛 之論五行也水性智而事聽火性禮而事視木性仁而 鄭康成以食為稷以質為司貨賄以賓為大行人是三 以信正之此五常次第所以然也五事從之所以亦然 以禮節之禮或失於拘故以智通之智或失於許拉

百六十官等子於九時中區區馬錯舉其八耳孔詞達

钦定日事全書

嘉祐集

官司徒則地官司短則秋官此得其正矣七稽疑擇 意卜筮至神人所諒而從者導之善人必該而從之蜀 立卜筮人孔安國謂知卜筮人而立之夫知卜筮人天 政食與貨則天官祀與賓則春官師則及官司空則冬 政無越是八者周公制禮酌而用之故建六官以主八 未害為政孔之失滋甚馬吾以為不然其子言國家之 下不為鮮矣孜孜然以擇此為事則委瑣不亦甚乎 則回司貨賄大行人皆事主非復民政夫事雖非民亦

賢也不然司空司徒司寇其擇之又當甚於此云者彼 其不可不擇故也嗚呼聖人之言枝分派别不得其语 莊是矣尊之惡人亦諒而從之丘子明是也聖人 大子之鄉不若卜筮之官為後世所輕雖婦人孺子 如莫可晓壁之日月五星十二次二十八舍使味者的 包間情如也不知各度雖次的不可奈差之渺忍焦 輕其職使有如丘子明輩故曰擇建立卜筮人謂

於包日車 全書

逆吾故於洪範明其統舉其端削劉之惑絕孔之

吾論洪範以五福六極系皇極之建與不建而且不與 失使經意炳然如從幾衙中窺天文矣 洪範論後叙

侯勝之言曰天久陰不雨臣下將有謀上者已而果然

下與五事齒而均獲一極猶平王之詩降而為國風夏

向之言皇極之建總為五福皇極之不建不能主五事

二劉之增耶與陰或者猶以劉向夏侯勝之說為惑劉

以劉向之說則皇極之不建不可系以六極以夏侯勝

者以某極也五事之間得與失參馬則亦不曰必其福 若族驗也陰陽而推之律歷而求之人事而換之族驗 之説則既與陰不可廢是皆不然大福極之於五事 次定日東公告 又 其福也皇極不建五事皆失而六極皆應不回應其 為皇極之建五事皆得而五福皆應不回應某事者必 有果極是巫覡卜相之事也而聖人何由知之故吾以 而謂之曰爾為某事明日公有某福爾為某事明日公 之通於五事可指而言也且聖人之所可知也今指 嘉祐集

得為重其青即今欲重不建之罪不曰六極皆應而曰 曰削其爵使至一命以贬之曰貶可也此循平王之詩 不如之六極以為貶也今有人有九命之爵及有罪 為五事主故加之五福及其不建也不加之以六極而 必某極應也亦曰福與極然馬耳分劉以為皇極建而 人也罪大不當如之以五刑始以墨辟論以重其責是 以平王之詩為說其意以為不建則不能為五事主故 而為國風日降可也若夫有罪人當具五刑而口是

盖陰之極盛於雨而聖人學其極者言也吾觀二劉之 傳金不從草與傳常雨也乃言雷電雨雪皆在而獨於 陰為陰雨為雨且經之族驗有曰腸矣而豈獨遺陰於 哉蓋亦舉其大概耳夫天地之間非人力所為而可以 其餘者可以遂見馬今也力分其一端以為二而必曰 為驗者多矣聖人取其尤大而可以有所兼者五而使 也且彼聖人者豈以天下之福與極止於五與六而己 弱之極應乃引平王之詩以為說平王之詩固不然

見矣而漢乃火德也可以一黃龍而必謂漢為土德即 此别雨與陰何也然則夏侯勝之言何以必應日事固 必不可也其所謂既者蒙矣胡復多言於 有幸而中者公孫臣以漢為土德而黃龍當見黃龍則 飲定四庫全書 嘉祐集卷八

當復基乎其當所識消者唯子陳例為差愈好其難而 敏定四庫全書管要卷一萬四千五百四十九 集部 史之難其人父矣魏晉宋齊梁隋問觀其文則亦固當 钦定日東全書 一 然也所可怪者唐三百年文章非三代兩漢無敵史之 **有果子之書世稱其詳且博然多俚解你狀使之紀事** 才宜有如丘明遷固輩而卒無一人可與范睡陳壽比 嘉祐集卷九 史論序 嘉祐集 蘇洵 撰

然哉夫知其難故思之深思之深故有得因作史論三 史論上

史何為而作乎其有憂也何憂乎憂小人也何由知之

侍護而勸不侍貶而懲然則史之所懲勸者獨小人耳 以其名知之楚之史曰檮杌檮杌四山之一也君子不

仲尼之志大故其憂愈大憂愈大故其作愈大是以因

史修經卒之論其效者必曰亂臣賊子懼由是知史與

- - - 篇

矣然弗驗之行事仲尼懼後世以是為聖人之私言故 史以事詞勝經不得史無以証其寢貶史不得經無以 因赴告策書以修春秋旌善而懲惡此經之道也猶懼 日經馬大凡文之用四事以實之詞以章之道以通之 其輕重經非一代之質録史非萬世之常法體不相 而用實相資馬夫易禮樂詩書言聖人之道與法詳 以檢之此經史所兼而有之者也雖然經以道法勝

我包日事公書 文

經皆憂小人而作其義一也其義一其體二故曰史馬

故曰史以事詞勝使後人不知史而觀經則所惡其見 不然事既曲詳詞亦夸耀所謂發貶論贊之外無幾吾 於事則舉其畧詞則務於簡吾故曰經以道法勝史則 其善狀所貶弗聞其惡實故曰經不得史無以證其慈 使後人不通經而專史則稱讚不知所法懲虧不知 世以為己之臆斷故本周禮以為凡此經之法也至 沮吾故曰史不得經無以酌其輕重經或從偽赴而 隱諱而不書若此者衆皆適於教而已吾故曰經

一萬世之常法夫規矩準絕所以制器器所侍而正者也 然而不得器則規無所效其圖矩無所用具方準無所 足以制萬器後之人其務布遭固實録可也慎無若王 施其平絕無所措其直史侍經而正不得史則經晦吾 之惡眼使天下之人動有所法如春秋哉吾故曰史非 固不可以一二數則其論替數十百言之中安能事為 故曰體不相沿而用實相資馬吃一規一矩一準一繩 非一代之實録史之一紀一世家一傳其間美惡得生

飲定日華全書

嘉祐集

通陸長源輩買罵然冗且僭則善矣

尼遺意馬吾今擇其書有不可以文曉而可以意達者 四悉顯白之其一曰隱而章其二曰真而寬其三曰簡

而明其四曰微而切遷之傳廉頗也議救閱與之失不

載馬見之趙奢傳傳雕食其也謀捷禮之繆不載馬

見之留侯傳固之傳周勃也汗出治背之耻不載馬見

遷固史雖以事蘇勝然亦兼道與法而有之故時得仲

史論中

寢不獨暴其惡夫秦伯子湯酷吏皆過十而功一者也 其爱人長者固特張湯與其推賢楊善皆酷吏人有所 十後之庸人必日智如廉頗辨如酈食其忠如周勃賢 之王陵傳傳董仲舒也議和親之疏不載馬見之匈奴 遷論蘇秦稱其智過人不使獨蒙惡聲論北宮伯子多 故本傳諱之而他傳發之則其與善也不亦隱而華平 如董仲舒而十功不能贖一遇則将苦其難而怠矣是 傳夫頗食其勃仲舒皆功十而過一者也的列一以疵 嘉祐集

吴也皆諸侯耳獨不數吳何也用夷禮也不數而載之 惡也不亦直而寬乎遷表十二諸侯首魯記是實十三 首舉十以族一後之山人必 日蘇秦北宫伯子張湯酷 即書十二年公會吳于秦皇書十三年公會晉侯及吳 者何也周裔而霸盟上國也春秋書良七年公會吳于 國而越不與馬夫以十二名篇而載國十三何也不數 吏雖有善不録矣吾復何望哉是室其自新之路而堅 其肆惡之志也故於傳詳之於論於赞復明之則其懲

子於黃池此其所以雖不數而猶獲載也若越區區於南 於越入具書十四年於越敗具于橋李書哀十三年於 俗之名以赴故君子即其自稱以罪之春秋書定五年 夷豺狼狐狸之與居不與中國會盟以觀華風而用夷 後之人君觀之日不知中國禮樂雖勾践之賢循不免 之未則西戎檢抗亦或庶乎其間是以絕而棄之將使 越入吳此春秋所以夷狄畜之也苟遷舉而措之諸侯 乎絕與棄則其照夷狄也不亦簡而明乎固之表八而

民尼日華全書

嘉祐集

問王莽偽發宗室而封之者也非天子親親而封之者 之而實名之豈以不名則不著邪此同姓諸侯王之例 諸侯王其目止號諡豈以其尊故不曰名之邪不曰名 也王子侯其目為二上則曰號諡名名之而曰名之殺 則加其姓而首目之曰號諡姓名此異姓列侯之例也 王侯六書其人也心曰某土某王若侯其或功臣外感 以同姓列侯而加之異姓之例何哉察其故蓋元始之 一等矣此同姓列侯之例也及其下則曰號臨姓名夫

也宗室天子不能封而使王恭封之故從異姓例亦示 為貴微而切則人君知强臣專制之為患用力寡而成 飲定四庫全書 亦微而切乎噫隱而章則後人樂得為善之利直而寬 天子不能有其同姓也將使後之人君觀之日權歸 功博其能為春秋繼而使後之史無及馬者以是夫 後人知有悔過之漸簡而明則人君知中國禮樂之 .雖同姓不能有名器誠不可假人矣則其防僭也不 入論下

體五帝三代紀多尚書之文齊魯晉楚宋衛陳鄭吳越 義大者此既陳議美又欲寸量蘇稱以摘其失則煩不 世家多左傳國語之文孔子世家仲尼弟子傳多論語 指之失乎回遷喜雜說不顧道所可否固貴諛偽賤死 非吾所可評吾惟意遷固非聖人其能如仲尼無一可 可學今姑告爾其尤大彰明者馬遷之辭醇健簡直及 一家而乃裂取六經傳記雜於其間以破碎泊亂其

或問子之論史對拱仲尼遷固潛法隱義善矣仲尼則

之文夫尚書左傳國語論語之文非不善也雜之則不 善也今夫繡繪錦縠衣服之窮美者也尺寸而割之錯 自殺曰談為太史公又曰太史公遭李陵之禍是與父 而初之以為服則綿網之不若遷之書無乃類是乎其 趾之間襲蹈遷論以足其書者過半且發賢貶不肖談 不知遷於紀於表於書於世家於列傳所謂太史公者 無異稱也先儒及謂固沒彪之名不若遷讓美於談吾 果其父即柳其身即此遷之失也固對漢自創業至

美申言之何益及其傳遷揚雄皆取其自叙屑屑然曲 已意也盡已意而已今又剽他人之言以足之彼既言 免哉職之史之傳若酷吏宦者列女獨行多失其人問 記其世系固於他載宣若是之備哉彼遷雄自致可也 尤甚者董宣以忠毅縣之酷吏鄭衆吕强以廉明直該 後為史者多美范曄陳壽賈巨擘馬然亦有失乎曰鳥 已因之非也此固之失也或曰遷固之失既爾遷固之 縣之官者蔡琰以己耻妻胡縣之列女李善王 化以深

一飲定內庫全書

蜀夫三國鼎立稱帝魏之不能有吳蜀猶吳蜀之不能 勇之遺佛書是欲相將前免以為順天乎中國叛聖人 杜仇趙之徒不載於游俠遠矣又其是非頗與聖人異 而然哉此壽之失也噫固議遷失而固亦未為得職識 有魏也壽獨以帝當魏而以臣視吳蜀吳蜀於魏何有 以奉戎神乎此曄之失也壽之志三國也紀魏而傳吴 論實武何進則戒以宋襄之違天論西域則惜張為班 仁厚義縣之獨行與夫前書張湯不載於酷吏史記姚

是為監無徒機之也 固失而唯益甚至壽復兩史之才就難矣後之史宜以 之吾故曰顧用之之術何如耳然則仲尼之說非乎曰 古今論諫常與諷而少直其說蓋出於仲尼吾以為諷 仲尼之說純乎經者也吾之說於乎權而歸乎經者也 不焦解衣危論泰帝立悟諷固不可盡與直亦未易少 也顧用之之術何如耳伍舉進隱語楚王好益甚 諫論上

飲定四庫全書

說而從者十九諫而死者皆是說而死者未當聞然而 說婚於列國自是世有其人吾獨怪夫諫而從者百一 諫而百不聽矣况逆忠者乎然則奚術而可曰機智勇 如得其術則人君有少不為禁紂者吾百諫而百聽矣 钦定四庫全書 抵觸忌諱說或甚於諫由是知不必乎調而必乎術也 許吾欲諫者以機智勇辯濟其忠請備論其效周衰游 况虚已者乎不得其術則人君有少不若克舜者吾百 如古游說之士而已夫游說之士以機智勇辯濟其

建以富貴餌問獨而碎陽放鄉陽以愛幸悦長君而深 長安君出質甘羅以杜郵之死結張唐而相談之行有 隐諷之之謂也觸能以趙后爱女賢於爱子未旋踵而 秦此勢而禁之也田生以萬户侯改張卿而劉澤封朱 也子貢以內憂教田常而齊不得伐魯武公以麋鹿帶 項裏而楚不敢圖周魯連以京臨懼垣行而魏不果帝 日趙卒以兩賢王之意語燕而立歸武臣此理而諭之

說之你可為諫法者五理諭之勢禁之利誘之激怒之

誘之主雖怠必奮激而怒之主雖懦必立隱而誠之 雖暴必容悟則明懼則恭奮則勤立則勇容則寬致君 文楚人以弓繳感襄王蒯通以娶婦悟齊相此隱而 釋此利而誘之也蘇秦以牛後羞韓而惠王投劍 也五者相傾險該之論雖然施之忠臣足以成功 而沛公報洗聽計此激而怒之也蘇代以土偶笑田 諭之主雖昏必悟勢而禁之主雖騎心懼利 以無王耻秦而昭王長跪請教歷生以

欽定四庫全書

之道盡於此矣吾觀昔之臣言必從理必濟莫如唐魏 為遊說無龍逢比干之心也是以龍逢比干吾取其心 夫臣能諫不能使君必納諫非真能諫之臣君能納諫 不取其術蘇秦張儀吾取其術不取其心以為諫法 鄭公其初實學縱橫之說此所謂得其術者數吃龍逢 不能使臣必諫非真能納諫之君欲君必納乎恕之論 比干不獲稱良臣無蘇秦張儀之術也蘇秦張儀不免

欲以言博死者人君又安能盡得性也義者而任之今 就刑者何苦而不諫哉賞與刑不設則人之情又何去 **備矣欲臣必諫乎吾其言之夫君之大天也其尊神** 欽定四庫全書 一 選耍阿諛使一日不得聞其過故制刑以威之書曰臣 知其然故立賞以勸之傳曰與王賞諫臣是也猶懼 其威雷霆也人之不能抗天觸神件雷霆亦明矣聖人 而抗天觸神件雷霆哉自非性忠義不悦賞不思 不正其刑墨是也人之情非病風喪心未有避賞I 嘉祐集

我要在以勢驅之耳君之難犯循淵谷之難越也所謂 之曰跳而越者與千金不然則否彼身怯半者奔利公 谷者且告己曰能跳而越此謂之男不然為怯彼男者 性史義不悦賞不畏罪者勇者也故無不諫馬悅賞者 跳而越馬其怯者猶未能也須史顧見猛虎暴然向逼 則怯者不待告跳而越之如康莊矣然則人豈有勇怯 配怯必跳而越馬其勇怯半者與怯者則不能也又告 有三人馬一人勇一人勇怯半一人怯有與之臨乎淵

虎使其前有所趨後有所避其勢不得不極言規失此 諫馬先王知勇者不可常得故以賞為千金以刑為猛 勇怯半者也故賞而後諫馬畏罪者怯者也故刑而後 之臣者不亦鮮哉今之諫賞時或有之不諫之刑缺然 過亦不過賞之而已嗚呼不有猛虎彼怯者肯越淵谷 宜乎臣之柴口卷舌而亂亡隨之也間或賢君欲聞其 乎此無他墨刑之廢耳三代之後如霍光誅昌邑不諫 三代所以與也末世不然遷其賞於不諫遷其刑於諫

於包日車全書

者乎就如是欲聞謹言而不獲吾不信也 無矣苟增其所有有其所無則設者直佞者忠况忠直 制敵

兵何難曰難乎制敵曷難乎制敵曰古者六師之中士

不能皆銳馬不能皆良器械不能皆利故其兵必有上

習行陣 晓擊刺進而進退而退中兵也奔則蹶負則喘

下輩力扼虎射命中捕敵敢前攻壘敢先乘上兵也

迎刃而殪望敵而走下兵也凡上兵一支中兵十中兵

向之其色動介馬而馳之其轍亂者此其下兵也以吾 若其善兵者則不然堂然而陣填然而鼓視敵之兵有 勝負久而不决不能無老師費財吾故曰難乎制敵也 兵子以下兵來吾無下兵乎然則勝負何時而决也夫 亦進吾退亦退者此其中兵也以吾上兵乘之淌錄 挺刃大呼而争奮者此其上兵也以吾下兵委之吾谁 用之而曰敵以上兵來吾無上兵乎以中兵來吾無中 钦定四車全書一人 -支下兵百此非獨吾有敵亦不無也為將者不以計 丰

中兵襲之夫如此敵之上兵樂吾下兵之易攻也公盡 與彼上駟取君上腳與彼中腳取君中駟與彼下駟忌 克吾一而吾三克敵二况其上兵雖勝而中兵下兵即 三得與三失而一得為將者宜何取即昔田忌與齊諸 既為吾克其勢不能獨完亦終為吾所并耳噫一失而 公子逐射孫臏見其馬有上中下因教之曰以君下駒 不顧而擊之吾得以上兵臨其中中兵臨其下此皆 克十以十克百之兵也馬往而不勝哉是則敢三

钦 墮其卵取吞之因生契為商始祖姜原出野見巨人 也徒施之射是以知其能獲干金而止耳苟取而施之 以生者神奇妖濫不亦甚乎商周有天下七八百年是 **忻然践之因生稷為周始祖其祖商周信矣其妃之所** 定日車全書一人 記載帝學元妃日姜原次妃日簡秋簡秋行浴見於 雖穣直吳起何以易此哉 不勝而再勝卒獲千金夫臏之說乃吾向之說 兽妃論 嘉祐集

堕卯於前取而各之簡狄其丧心乎巨人之跡隱然在 甚者帝嚳之处稷契之母不如是也雖然史遷之意必 地走而避之且不服忻然踐之何姜原之不自爱也又 其事天之禄以能人有社稷而其祖宗何如此之不祥 謂行浴出野而遇之是以簡狄姜原為姪供無法度之 也使聖人而有異於聚庶也吾以為天地必將構陰陽 以詩有天命息爲降而生商厥初生民時維姜原生民 和積元氣之英以生之又馬用此二不祥之物哉燕

九年日華 全書 始有遷史也遷之說出於疑詩而鄭之記又出於信语 從高辛之行及鄭之箋而後有吞踐之事當毛之時未 矣故天下皆曰聖人非人人不可及也甚矣遷之以不 也毛公之傳詩也以息爲降為祀郊禄之候履帝武為 化為電以生褒姒以滅周使簡狄而吞卵姜原而踐跡 載人載生載育時維后稷而言之吁此又遷求詩之過 如何克種克犯以弗無子履帝武敏敢攸介攸止載震 祥誣聖人也夏之衰二龍戲於庭藏其聚至周而發之 嘉祐集

管中相桓公霸諸侯攘戎狄終其身齊國富强諸侯不 乳之吾固不惡夫異也 牛羊避運之而飛鳥覆吾豈惡之哉楚子文之生也虎 也吾非惡夫異也惡夫遷之以不祥誣聖人也棄之而 而棄之乎鄭莊公悟生藝美民姜氏思之事固有然者 回然則稷何以棄曰稷之生也無笛無害或者姜原疑 則其生子當如褒姒以妖惑天下奈何其有稷契也或

蓋必有所由起禍之作不作於作之日亦必有所由兆 豎刀易牙開方而回管仲何則豎刀易牙開方三子彼 其福蔓延訖簡公齊無寧歲夫功之成非成於成之日 叛管仲死豎刀易牙開方用桓公薨於亂五公子争立 凶有仲尼而後知去少正卯被桓公何人也顧其使桓 固亂人國者顧其用之者桓公也夫有舜而後知放四 則齊之治也吾不曰管仲而曰鮑叔及其亂也吾不回 公得用三子者管仲也仲之疾也公問之相當是時也

東色日華至書 一天

嘉祐集

言可以繁桓公之手足那夫齊國不患有三子而思無 為人矣乎桓公聲不絕乎耳色不絕乎目而非三子者 吾以仲且舉天下之賢者以對而其言乃不過回監刀 仲有仲則三子者三匹夫耳不然天下豈少三子之徒 易牙開方三子非人情不可近而已嗚呼仲以為桓公 果能不用三子矣乎仲與桓公處幾年矣亦知桓公之 則無以遂其欲彼其初之所以不用者徒以有仲馬耳 日無仲則三子者可以彈冠相慶矣仲以為将死之

賢者以自代則仲雖死而齊國未為無仲也大何患三 之邪嗚呼仲可謂不知本者矣因桓公之問舉天下之 也一亂塗地無惑也彼獨特一管仲而仲則死矣夫天 諸侯不敢叛晉晉襲文公之餘威得為諸侯之盟主者百 子者不言可也五霸莫盛於桓文文公之才不過桓公 有餘年何者其君雖不肖而尚有老成人馬桓公之薨 其臣又皆不及仲靈公之虐不如孝公之寬厚文公死 雖桓公幸而聽仲誅此三人而其餘者仲能悉數而去

飲定四庫全書 人

者皆不足以託國而又逆知其將死則其書誕謾不足 此也夫國以一人與以一人亡賢者不悲其自之死而 鮑叔賓胥無之為人且各疏其短是其心以為是數子 天下不復有管仲者吾不信也仲之書有記其將死論 **愛其國之衰故必復有賢者而後可以死彼管仲者** -未嘗無賢者蓋有有臣而無君者矣桓公在馬而曰 之諫蕭何且死舉曹參以自代大臣之用心固宜如 也吾觀史無以不能進遠伯玉而退彌子瑕故有身

有大知有小 知人之智慮有所及有所不及聖

不及愚者不知大知而以其所不及喪其所及故聖 以其大知而兼其小知之功賢人以其所及而齊其 治天下也以常而賢人之治天下也以時既不能

又不能時悲夫殆哉夫惟大知而後可以常以其所

飲定日車全書 一 濟其所不及而後可以時常也者無治而不治者也

盡擊此等輩也而天下之所以兢兢然不敢犯者有時 而不測也使雷霆日轟轟馬繞天下以求夫叛父母死 而小或不能入一室之下彼固無用此區區小明也故 神明之人而擊之則其人未必能盡而雷霆之威無 回叛父母褻神明則雷霆下擊之雷霆固不能為天下 有日月以至於今而未當可以一日無馬天下當有言 天下視日月之光儼然其若君父之威故自有天地而 也者無亂而不治者也日月經乎中天大可以被四海 賢者非獨一即墨大夫明矣亂齊國者非獨一阿大 **褻子故夫知日月雷霆之分者可以用其明矣聖人之** 矣不然吾恐姦雄之竊矣也齊威王即位大亂三載 也專於其所及而及之則其及心精兼於其所不及而 明吾不得而知也吾獨愛夫賢者之用其心約而成功 王一奮而諸侯震懼二十年是何修何管邪夫齊國之 及之則其及必粗及之而精人将曰是惟無及及則精 也吾獨怪夫愚者之用其心勞而功不成也是無他

الما الله الله الما الله

嘉祐集

知也從其易知而精之故用心甚約而成功博也天下 之事譬如有物十馬吾舉其一而人不知吾之不知其 事有必至理有固然惟天下之静者乃能見做而知者 也而况乎不至於九也 九也歷數之至於九而不知其一不如舉一之不可測 知也一阿大夫易知也左右譽阿而毀即墨者樂人易 辨姦論

與左右譽阿而毀即墨者幾人亦明矣一即墨大夫易

事而賢者有不知其故何也好惡亂其中而利害拿 無恵帝僅得中主雖行百千何從而亂天下乎盧祀之 語固有以欺世而盜名者然不忮不求與物浮沉使晉 言之其理固有可見者以吾觀之王行之為人容貌言 郭汾陽見盧杞曰此人得志吾子孫無遺類矣自今而 外也昔者山巨源見王行曰誤天下倉生者公此人也 因其疎闊而難知變化而不可測者孰與天地陰陽之 月暈而風礎潤而雨人人知之人事之推移理勢之

言月履夷齊之行权召好名之士不得志之人相與造 姦固足以敗國然而不學無文容貌不足以動人言語 作言語私立名字以為顏湖孟軻復出而陰賊險根與 不足以眩世非德宗之鄙暗亦何從而用之由是言之 衣巨屬之衣食大流之食囚首丧而武詩書此豈其 人異趣是王行盧杞合而為一人也其禍豈可勝言哉 夫面垢不忘洗衣垢不忘澣此人之至情也今也不然 二公之料二子亦容有未必然也今有人口誦孔老之

疑者 使 知禍之至於此哉不然天下將被其禍而吾獲知言之 斯人而不用也則吾言為遇而斯人有不遇之也 非特二子之比也孫子曰善用兵者無 三子 知聖人汙 嘉祐集 論

開方是也以蓋世之名而齊其未形之出

好賢之相循

将舉而用之則其為天下患公

E 5



深幽絕之境而徒得其下者馬耳军我曰以予觀於夫 孟子曰军我子貢有若知足以知聖人汗吾為之說曰 大也宜乎謂其知足以知聖人行而已也聖人之道一 有夫子之威也是知夫子之大矣而未知夫子之所以 之能違也有若曰出乎其類拔乎其萃自生民以來未 子賢於荒群遠矣子貢曰由百世之後等百世之王莫 也大者見其大小者見其小高者見其高下者見其下 汗下也幸我子貢有若三子者其智不足以及聖人高

告人曰吾有得於夫子矣夫子之道一也而顏淵得之 至其趾而不至其上者矣而泰山未始有變也有高而 高百里有却走而不見者矣有見而不至其趾者矣有 至不求至而三子者至其趾也顏淵從夫子遊出而告 已耳有大而已耳見之不逃不見不求見至之不拒不 離妻子必将有見吾之所不見馬是非物罪也太山之 人曰吾有得於夫子矣宰我子貢有若從夫子遊出而 而聖人不知也的有形乎吾前者吾以為無不見也而

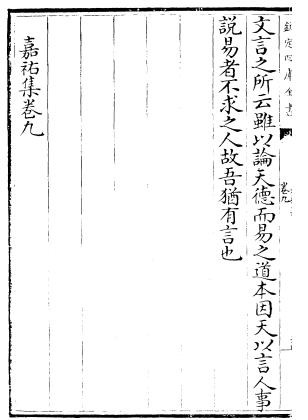
有其大而子貢有其小然則無惡乎子貢之不能安夫 之道行非夫子下之而求行也道固有下者也太山非 能有趾而不能無趾也子貢謂夫子曰夫子之道至大 其大而後能安其大有其小馬則亦不狹乎其小夫子 子不知也夫子之道有高而又有下猶太山之有此也 也故天下莫能容夫子夫子盍少貶馬夫子不悅夫有 高則難知下則易從難知故夫子之道尊易從故夫子 以為顏淵字我子貢有若得之以為字我子貢有若夫

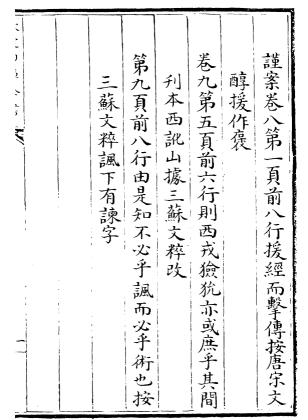
其拂天下之心也求宜乎小人和求宜乎君子邪求 義者所以宜天下而亦所以拂天下之心苟宜也宜平 而不悲也天下而果好義也伯夷叔齊其不以餓死矣 乎君子也吾未見其不以至正而能也抗至正而行宜 夷叔齊殉大義以飲於首陽之山天下之人安視其死 乎其拂天下之心也然則義者聖人我天下之器也 利者義之和論

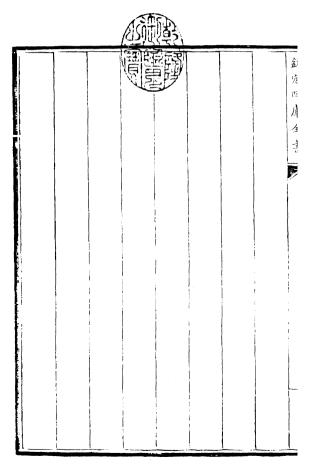
夫子之大也

言曰利者義之和又曰利物足以和義嗚呼盡之矣君 之沒沒也意者雖或王亦不能以徒義加天下也乾文 為道决裂條殺而難行者也雖然無之則天下將酒 為義其支派分裂而四出者為直為斷為勇為怒於下 子之恥言利亦恥言夫徒利而已聖人聚天下之剛以 揭大義而行夫何如天下之人而其發栗散財何如此 雖然非義之罪也徒義之罪也武王以天命誅獨夫紅 行為金於五聲為商凡天下之言剛者皆義屬也是

忘反而無以節制之也故君子欲行之必即於利即 義心也天下無小人而後吾之徒義始行矣嗚呼難 必有丹而色和五味必有甘而味和義必有利而義 利亡則義丧故君子樂以趣徒義而小人悅懌以弃利 利則其為力也易戾於利則其為力也戴利在則義 與人以干乘之富而人不奢爵人以九命之貴而人 有義利也義利利義相為用而天下運諸掌矣五色 人滅人國殺人父刑人子而天下喜樂之有利等







總校官庶古

謄 對官 録監生 銀 監 生 書 臣 臣 臣 臣 張 能 裕 德